FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BPS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2009

ARABIC, PAPER-I

TIME ALLOWED	(PART-I) 30 Mimutes	MAXIMUM MARKS: 20
	(PART-II) 2:30 Hours	MAXIMUM MARKS: 80

PATR-I (MCQs)
(COMPULSORY)

Q.1. Select the best option/answer and fill in the appropriate box on the Answer Sheet. (20)

(i) إمرؤ القيس بعشق ابنة عمّه اسمها۔

(a) بثينه (b) نوار (c) عنيزه (d) لاأحد مهنم

(ii) ابن منظور هومنِ

(a) مصر (b) نجد (c) افريقيا (d) لاأحد منهم

(iii) قس بن ساعده ايادى كان

(a) شاعراً (b) اديباً (c) غوياً (d) لاأحد منهم

(iv) لاحد منهم مفردات فى غريب القران كاتبه

(a) خليل بن احمد (b) الجاحظ (c) الاصفهانى (d) لاأحد منهم

(v) الجهل هوضده

(a) العلم (b) الحلم (c) الصبر (d) لاأحد منهم

(vi) من هو صناجة العرب

(a) اعشى قيس (b) عنتره ابن شداد (c) حطيئة (d) لاأحد منهم

(vii) ولد محمود سامى البارودى فى،

(a) مصر (b) لبنان (c) السعوديه (d) لاأحد منهم

(viii) من شعراء الحكمة فى الجاهلية

(a) أُمية بن ابى الصلت (b) زهير

(c) عنترة (d) لاأحد منهم

(ix) كلمة "السوبان" وردت فى محلقة أ هى كِ

(a) إمرئو القيس (b) زهير ابن ابى سلمى

(c) طرفه (d) لاأحد منهم

(x) معجم الأدباكتابٌ الفه

(a) ابن خلكان (b) ابن خلدون (c) ابن منظور (d) لاأحد منهم

(xi) ابراهيم اليازجي كان

(a) شاعراً (b) اناقداً (c) مطرباً (d) لاأحد منهم

(xii) سّرالمنتحرة مسرحّية كتبها:

(a) احمد شوقي (b) محمود تيمور (c) توفيق الحكيم (d) لاأحد منهم

(xiii)"البيان والتبيين" كتاب الفه:

(a) ابن قتيبه (b) ابن النديم (c) الجاحظ (d) لاأحد منهم

(xiv)لبيدبن ربيعه هومن

(a) قيس (b) غطفان (c) بني عامر (d) لاأحد منهم

(xv) من ابرز كتاب الأدب الحديث كان مكفوف البصر،

(a) أحمد شوقي (b) طه حسين (c) احمد محرم (d) لاأحد منهم

(xvi)"ولد الهدى فالكائنات ضياء" قصيدة مشهورة

(a) الحافظ ابراهيم (b) لاحمد شوقي (c) لحسان بن ثابت (d) لاأحد منهم

(xvii) مولف"مر جمع الأمثال"

(a) لسيوطي (b) ابن حاجب (c) الميداني (d) لاأحد منهم

(xviii)اشتهر "ابن جني"

(a) كلغوي (b) شاعر (c) كمحدث (d) لاأحد منهم

(xix)كتاب العين كتبه

(a) سيبويه (b) الكسائي (c) الخليل (d) لاأحد منهم

(xx) الملك الضليل لقب:

(a) لعنترة بن شداد (b) حارث بن حلزه (c) امرؤ القيس (d) لاأحد منهم

PART-II

NOTE	(i) **PART-II** is to be attempted on the separate Answer Book. (ii) Attempt **ONLY FOUR** questions from **PART-II.**Question No. 2 is **COMPULSORY.** All questions carry **EQUAL** marks. (iii) **Extra** attempt of any question question or any Part of the attempted question will not be considered.

Q.2. Write short notes on the following questions in Arabic: (5x4)

ا۔ اكتب مقالاً على اهمة اللغة العَربية في العصر الحديث

٢- بيّن مميزات النثر الجاهلي

٣- سعرين من ديوان حسان بن ثابتؓ مع الشرح بالا يجاز

٤- في شبه الالقراة شاعر له ديوان شعر تحدث عنه بالا ختصار

Q.3. Discuss the salient features of the per-Islamic poetry with special reference of the Literary importance of AL-MULLAQAT. (20)

Q.4. Write a comprehensive note on Quran, its miracles Language with special influence on the subsequent Literature. (20)

Q.5. Discuss the contribution of Al-JAHIZ in various fields of Arabic Literature. (20)

Q.6. Discuss the Arab markets (ASWAQ) and their importance in Arab Language. (20)

Q.7. Write down an article about the Literature of AL-MAHJAR with special reference to the contribution of JUBRAN KHALIL JABRAN. (20)

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BPS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2009
ARABIC, PAPER-II

TIME ALLOWED	(PART-I) 30 Mimutes	MAXIMUM MARKS: 20
	(PART-II) 2:30 Hours	MAXIMUM MARKS: 80

PART-I (MCQs)
(COMPULSORY)

Q.1. Select the best option/answer and fill in the appropriate box on the Answer Sheet. (20)

(i) من هورائدالمسرح النثرى الحديث:

(a) محمود تيمود (b) توفيق الحكيم (c) على احمد (d) لاأُحد منهم

(ii) "وحى القلم " كتاب معروف لكاتب:

(a) مصطفى صادق (b) طه حسين (c) عباس محمود العقاد (d) لاأُحد منهم

(iii) زعيم الشعراء العزريين:

(a) عمرو ابن ربيعه (b) جميل بن معمر

(c) طرماح (d) لاأُحد منهم

(iv) عمر أبوريشه ولدفى:

(a) سوريا (b) لبنان (c) مصر (d) لاأحد منهم

(v) رائد القصه الرومانية:

(a) جرجي زيدان (b) أحمد شوقي

(c) سليم النقاش (d) لاأحد منهم

(vi) مِن الذى ابتداء المسرح العربى:

(a) مارون النقاش (b) نجيب محفوظ (c) توفيق الحكيم (d) لاأحد منهم

(vii) "العبرات" كتاب معروف الّفه:

(a) طه حسين (b) خليل مطران (c) ايلياابو ماضى (d) لاأحد منهم

(viii) ديوان" سحيم" نام تبذ قيحة اديب هندى:

(a) انورشاه كاشميرى (b) محمديوسف البنورى

(c) محمد ادريس (d) لاأحد منهم

(ix) "لقد الشعراء" كتاب الفه:

(a) قدامه بن جعفر (b) ابوحيان (c) ابن خلدون (d) لاأحد منهم

(x) كان ابو تمام من شعراء:

(a) الأندلس (b) مصر (c) سوريا (d) لاأحد منهم

(xi) كتب سيبويه" الكتاب" موضوعه:

(a) الفلسفه (b) النحو (c) التاريخ (d) لاأحد منهم

(xii) "حديث الأربعا" الّفه:

(a) أحمد شوقي (b) طه حسين (c) منفلوطى (d) لاأحد منهم

(xiii) "الثحابى" معروف لكونه:

(a) مورخاً (b) لغوياً (c) شاعراً (d) لاأحد منهم

(xiv) حسان بن ثابت شاعرٌ:

(a) اسلامى (b) جاهلى (c) محضرمى (d) لاأحد منهم

(xv) خطيب سّمى خطيب العرب فى العصر الجاهلى هو:

(a) اكثم بن صفى (b) عمرو معد يكرب

(c) قيس بن ساعده (d) لاأحد منهم

(xvi) سوق عكاذ اتعقدفى:

(a) مكه (b) مدينه (c) نجد (d) لاأحد منهم

(xvii) "كتاب الهند" الفه:

(a) آزاد بلگرامی (b) البیرونی (c) ابن خلکان (d) لاأحد منهم

(xviii) عاش سحبان وائل فی:

(a) العصر الجاهلی (b) عصر الخلافة الراشده

(c) العصر العباسی (d) لاأحد منهم

(xix) ابن باجة الفلاسفة المسلمین وهو من:

(a) شبه جزیراة العرب (b) الأندلس

(c) مصر (d) لاأحدمنهم

(xx) الفرزوق کان شاعراً:

(a) أهل السنة الجماعة (b) المعتزله

(c) أهل البیت (d) لاأحد منهم

PART-II

NOTE	**(i)** **PART-II** is to be attempted on the separate Answer Book. **(ii)** Attempt **ONLY FOUR** questions from **PATR-II** Question No.2 is **COMPULSORY.** All questions carry **EQUAL** maks. **(iii)** Extra attempt of any question or any Part of the attempted question will not be considered.

Q.2 (a) Write short answers (in Arabic) to the following: (2x5)

١- تحدث عن موضوعات الشعر الجاهلی موجزاً

٢- تحدث عن موضوعات الشعر العربی الحدیث

٣- اذکر شاعراله دیوان شعر عربی فی شبه القارة

٤- ماالمراد بالشاعر"المحضرمی"

٥- مارجه تسمیة سیبویه وسبب شهرته

(b) Write a short essay in Arabic on the given topic: (10)

"محمداقبال مفکر پاکستان حیاته ورسالتهِ الی الأمة الاسلامیه

Q.3 Write a note upon modern trend in Arabic Literature. (20)

Q.4. Write a note upon the Literary works of Ahmad Shoqui. (20)

Q.5. Discuss the contribution of Taufiq-al-Hakeem in Literature of Drama. (20)

٢- بيّن مميزات النثر الجاهلي

٣- سعرين من ديوان حسان بن ثابتؓ مع الشرح بالا يجاز

٤- في شبه الالقراة شاعر له ديوان شعر تحدث عنه بالا ختصار

Q.3. Discuss the salient features of the per-Islamic poetry with special reference of the Literary importance of AL-MULLAQAT. (20)

Q.4. Write a comprehensive note on Quran, its miracles Language with special influence on the subsequent Literature. (20)

Q.5. Discuss the contribution of Al-JAHIZ in various fields of Arabic Literature. (20)

Q.6. Discuss the Arab markets (ASWAQ) and their importance in Arab Language. (20)

Q.7. Write down an article about the Literature of AL-MAHJAR with special reference to the contribution of JUBRAN KHALIL JABRAN. (20)

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BPS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2009
ARABIC, PAPER-II

TIME ALLOWED	(PART-I) 30 Mimutes	MAXIMUM MARKS: 20
	(PART-II) 2:30 Hours	MAXIMUM MARKS: 80

PART-I (MCQs)
(COMPULSORY)

Q.1. Select the best option/answer and fill in the appropriate box on the Answer Sheet. (20)

(i) من هورائدالمسرح النثرى الحديث:

(a) محمود تيمود (b) توفيق الحكيم (c) على احمد (d) لاأُحد منهم

(ii) "وحى القلم " كتاب معروف لكاتب:

(a) مصطفى صادق (b) طه حسين (c) عباس محمود العقاد (d) لاأُحد منهم

(iii) زعيم الشعراء العزريين:

(a) عمرو ابن ربيعه (b) جميل بن معمر

(c) طرماح (d) لاأُحد منهم

(iv) عمر أبوريشه ولدفى: